

SSC ウィーズ通信

4 月号



～ひとりじゃないよ 仲間がいるよ～ NO.220

赤い羽根共同募金の
助成を受けて発行
しています

発行人 NPO 埼玉障害者センター
〒330-8522 さいたま市浦和区大原
3-10-1 埼玉県障害者交流センター内
Tel/Fax 048-833-7027

編集 〒331-0814 埼玉県さいたま市北区
東大成町 1-159-3-107 竹内政治方
Tel 048-729-6684
Fax 048-729-6984

発行日 毎月 10 日 20 日 30 日

e-mail info@weeds-saitama.com
ホームページ <http://weeds-saitama.com/>

価 格 一部 100 円 (会費に含まれます)

迷える白雪姫

3 月下旬から公開されている米ディズニーの実写版映画「白雪姫」が物議をかもしている。人種やジェンダーなどの多様性に配慮した配役や、設定を変えたあらすじが一因とされるが、ひどい分断の進む米国の現状も反映されているようだ。

「白雪姫」は 1937 年にディズニーがアニメ映画化。世界に親しまれてきた作品だが、今回の実写版には批判的な声が上がっている。理由のひとつが白雪姫役にレイチェル・ゼグラが起用されているのだが、彼女はコロンビアがルーツの母を持つラテン系。原作では白雪姫の由来は「雪のように白い」こととされ、白い肌を連想させる表現だと一般的に解釈されるが、実写版では吹雪の日に生まれたことが由来だ。

白雪姫が自立した女性として描かれている場面も多い。ディズニーでは白人中心の起用を見直したり、あらすじを現代風にアレンジしたりしてきた。多様性、公平性、包摂性、をまとめて

DEI という表現が多用されるようになった。しかし、「揺り戻し」という DEI に反発する動きが活発になってきた。「白雪姫」はプラスになるはずが潜在的なマイナスになったと米紙ニューヨーク・タイムスは解説した。さらに、パレスチナ自治区ガザの紛争も火種のひとつになった。女王役のイスラエル出身の俳優ガル・ガドットは母国で軍に所属した経歴もあることから SNS など映画のボイコットが呼びかけられた。一方、白雪姫役のゼグラは「パレスチナ解放を忘れないで」と投稿して、イスラエルを支持する人からの反感を招いた。

個人的にはこのような分断社会は愚かなことだと思う。白雪姫が白でも黒でもどっちでもいいのではないかな。

(文責・竹内政治)



自販機のコーラ

亜雷瞬威血

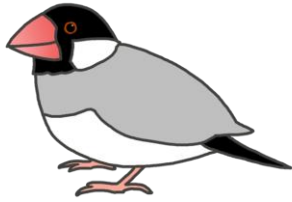
連絡を取れた女の子と男の子は元気だと確認できた
実体のないコミュニケーションが得体の知れない寂しさを助長させる
もっと誰かそばにいて欲しい
けれどママにそばにいて欲しい子供みたいなもの
病院に入院していた頃、僕のことをたあ〜くんと呼ぶおじさんがいた
自動販売機でコーラを買うとコップを差しだして飲ましてくれと言う
ちゃっかりしている
春だったが暑かった
余計に自動販売機が恋しくなる
幼少の頃は 100 円硬貨一枚でガコンできた
誰かがお母さんにいって 100 円玉持ってきて〜と頼む
そうやってガコンしたコーラを廻しのみした
あっという間に残りは減り最後はみんなでオレが飲む！オレが飲む！と言い合う
そして、飲み終えた瓶は放置され、地中に埋まりやがて石油があふれ出してくる
全国で石油があふれ出し、学校の先生や給食のおばさんたちも児童、生徒を置き去りにしてガソリンスタンドに借り出された
石油が湧いて湧いてしゃーない！！
今やコーラは買いまくっている
飲んでも飲んでも巷にあふれている
新しくできた恋人はコーラだった
買ってくれないとふて腐れる
可愛いコーラちゃん…買ってあげるとも！



私の生き様

髪の毛

深井海



昔々まだ若かりし頃、お風呂が苦手で頭が汚かった。それだけで元アミーゴの田中さんは、あの頃私の一人暮らしの家と一緒に探してくれたけど。あの時かかっていた御徒町の杉山先生に、深井さんは、深井さんは不潔です!!と言った。杉山先生はそれに対して、まあまあ、と言ってくれた。優しくった。小原クリニックのディケアである男のメンバーさんが頭汚いですね。匂いますよ。なんて事を言いやがった。その後でスタッフのおばちゃんが私の頭嗅いだり服を嗅いだり、洗濯してんの？調理実習の時はきれいなカッコしてきてください。と。私はそういう上部だけ見た目だけで判断して見下すような人間が大嫌いなんだよ。ブルーハーツのように、どぶねずみのように美しくありたい♪という歌詞を歌う人もいるんだよ。見かけだけで判断するな！もっと深く内面の美しさに目を向けなさい。これは去年入院していた時の事。私は足が不自由で車椅子かもしくは歩行機状態だった。夏だった。私達身体の不自由な患者のお風呂の日に限って、今週はお風呂には入れません。と。看護科のいたらなさのせいだったのだが。同じ患者で足の不自由な男友達がいた。その彼もお風呂に入れなかった。2週間3週間入れず、その男友達と、体汚い頭汚い。フケだらけ!! とブウブウ言ってた。夏だった。でも患者さんも看護婦さんも皆、汚いな、何て言わなかった。そうなのよ。仕方なかったのだもの、頭が汚い身体が汚いってそんなにいけないこと!?そんなに罪なこと!? もっともといけないことは他にあるんだよ。もっとも人と人を傷つける事は沢山あるんだよ！清潔こそが全てじゃない！馬鹿にするな！今じゃ快浴人間になったが。目に見える事が全てじゃないんだよ！見かけだけで判断すんじゃねえよ。戦争中はシラミ迄わいたんだよ！浅はかなものの見方をするんじゃねえよ！このバカ者が！深井海心の叫び。 終わり

218回ミーティング報告

花見！

3 月 30 日・15 名参加



かんぱーい！



お花見日和でした



呑んでくれる稲葉会長

～春うらら 今年もウィーズの花見を満喫したぞ～

えびぞー

3 月 30 日、今年もウィーズ花見の会が浦和の別所沼公園で無事に開催された。総勢 15 名にわたる多数の参加となった。

ご参加の皆さんありがとうございました。

今年の春は雨が多くて心配していたが、30 日だけドンズバで時折日が差す花見日和となってくれた。

やっぱり花見は青空が似合うよね～♪

春にやりたいことを参加者が一言ずつ述べていく機会があったが

「花見」ほどやりたいことが私には思い浮かばない。

桜を愛でながら外で宴を催す。なんとも風流で日本的ではないか。

毎年、美味しいおにぎりとブルーシートを用意してくれる純ちゃん、

ありがとう。旦那さまにもよろしくね。

今年も美味しい団子を用意してくれたブッキーがミニスピーカーを持参して各人が宴で聴きたい曲を Apple Music で鳴らしてくれた。昭和時代の選曲が多くて私には心地よかった(笑)。とりわけ八代亜紀の「舟唄」が流れてなんだかウィーズの花見に合っていて笑ってしまった。ほろ酔いの次郎長が喜んでいたのはいうまでもない。

途中、足をのばすために別所沼をぐるりとしていたら K ちゃんがほとりで寛いでいたので、一緒にめぐることにした。なんでも以前、この別所沼公園の近くに住んでいたそうだ♪

穏やかな気持ちで互いの近況を語り、宴に再び戻った。最近は少々忙しくしているが、ウィーズの仲間とともに過ごす時間はいつもほっこりさせてくれる。とりわけこの桜の宴はまた格別で心の絶好のリセットとなった。

皆さんも春を満喫していますか？



入社は 5 月 1 日

ゆうだい

内定を頂いたという記事が載ったが、入社は 5 月 1 日だ。当初は、4 月 15 日付だったのだが、少し準備する時間をいただきたく、5 月 1 日と日にちを延ばしてもらった。この 2 週間ほどの時間はとても大きいと思った。パソコンの復習が出来ると思った。総務部に配属なのだが、総務事務という仕事がある。実際どういうツール・機能を使うかは不明なのだが、任される仕事はしっかりこなし、信頼を勝ち取りたい。そして仕事の幅も広げていきたいと思う。そのために、一度勉強したものを復習する時間に充てるために、5 月 1 日入社とした。上手くいくといいな。

ちょっとした贅沢

ゆうだい

5/1 から社会人になる。社会人になるというのは、お金を稼ぐということだろうか。お金、収入が入るので、ちょっと贅沢ということで、YouTube Premium に入ることにした。携帯を複数持っていて、それぞれの携帯で YouTube Premium の機能を使うには、それぞれ別々の Google のアカウントが必要みたいで、家族専用のサービスに入った。1 か月で 2,200 円ほどかかるので、なかなかの値段だなと思った。だが、これで広告を見ないで済む。大きな贅沢は出来ないと思うが、ちょっと生活レベルを上げようと思っている。また何かあったら、送ります。

入社を 2 週間延ばしてよかった

ゆうだい

題名の通り、入社を 2 週間延ばして良かった。当初は、4 月 15 日入社だったのだが、パソコンスキルの復習と、就職活動でなまってしまった、余暇時間での運動の体力を戻すということで、5 月 1 日入社にした。ホントに、自分にとって正解と思える選択だった。特に、余暇時間での運動の体力を戻すことは、非常に就職してからの、とても大事なことになると感じている。頑張ろう！

才能の出会い



カールスモーキン

(スピンオフ)前に紹介させていただいた坂本勇人内野手と今シーズンから巨人に新加入した田中翔大投手の才能の出会い、そして 24 年前、彼ら二人は昆陽里タイガースという少年野球チームでチームメイトだった頃のエピソードとその後の野球人生について少し述べていきたいと思います。まず少年野球時代の坂本選手はとにかく器用で主にピッチャーなど花形選手であったそうです。対して田中投手は主にキャッチャーでいまの活躍ぶりからは想像できない不器用さで少年野球の監督の叱られ役だったようです。その後さまざまな軌跡を経て田中投手は花形選手として東北楽天イーグルスに入団するわけですが、そこでも故野村克也監督との出会いなどありメジャーリーグに渡る前年、国士無双の活躍でアメリカの名門ニューヨークヤンキースに鳴り物入りで入団します。名門ヤンキース時代もエース格の活躍ぶりで日本ファンを勇気づけました。しかし近年は楽天に戻りメジャーリーグと日本のプロ野球の調整の仕方と年齢などもあり昨年、楽天を退団せざるをえない状況に陥ってしまいました。対して坂本選手は高卒 2 年目のキャンプの自主練習で当時チームの主力選手だったいまの阿部慎之介監督に声をかけられプロ野球選手としての心構え、打撃のアプローチを学び巨人のショート座を不動のものとするわけです。その後、坂本選手は自身の打撃理論を磨き打てるショートとして花形選手になっていくわけです。2 人がここまでの選手になることができたのは、そして才能を開花できたのはいまのメジャーリーグでの大谷選手にも通じる自分の好奇心への追求、負けず嫌い、自分の弱点へのアプローチなど野球というスポーツを通じて人間形成するという大切なエッセンスが重要というファクト認識させることもあるのだなと改めて感じさせられます。田中投手は日本通算 200 勝まであと 2 勝。坂本選手は若手の台頭もありサードというポジションのレギュラー座を死守、そしてチームの顔、チームリーダーとして読売ジャイアンツを背中で引っ張ってってもらいたいと思います。2 選手ともまだまだ枯れ果てる野球キャリアではないと信じ 1 フアンとして声援を送りたいと思います。

第 219 回ミーティングのお知らせ

日時：4 月 20 日（日）13 時～

場所：浦和ふれあい館地下会議室

議題：随時募集

第 220 回ミーティングのお知らせ

19 回総会

日時：5 月 25 日（日）14 時～

場所：浦和ふれあい館大会議室



ウィーズ電話相談をご利用ください
毎週水曜日・13 時～15 時
048-729-6684

悩みでも世間話でもなんでも。個人情報を守ります。
 相談を受ける担当者は あなたと同じ当事者です。お気軽にどうぞ。

2025 年度の会費・賛助会費・寄付をお願いします

ウィーズの活動を支える資金的援助をお願いします。当事者会員はミーティング時などに現金支払いで、賛助会員は下記の振替口座に振込みをお願い致します。集まった会費はウィーズの更なる活動に有意義に活用させていただきます。

当事者会員	年会費	2,000 円
賛助会員	年会費	1 口 1,500 円（何口でも）

郵便振替口座

名 義	当事者会ウィーズ
番 号	0 0 1 1 0 - 9 - 6 8 3 8 3 1

編集後記

桜も散りました。ぱっと咲いて、ぱっと散る。その潔さが日本人の美意識に合うのでしょうか。通信への投稿は徐々にですが増えています。

編集の都合上載せられない原稿もありますが、くじけずチャレンジしてください。

